

## عنوان مقاله:

پژوهشی در باب نسخه شناسی منظومه فوز عظیم از عظیم نیشابوری

## محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

## نویسندگان:

حمیدرضا قانونی - هیات علمی پیام نور نجف آباد

نغمه موذنی - موسسه آموزش عالی امین فولاد شهر

## خلاصه مقاله:

تصحیح نسخه ها ی موجود، دیوان هایی که مرده ریگ ذهنی نیاکان ما هستند کاری لازم و سودمند است. که راه را برای فهم بهتر و بیشتر ذهنیت و شیوه های زندگانی نسل های پیشین ما هموار می سازد. مثنوی فوز عظیم (پیروزی بزرگ (یکپاز این نسخه های خطی است. نویسنده عظیم نیشابوری فرزند ملاقیدی و برادر زاده نظیری نیشابوری شاعر بزرگ و پر آوازه روزگار صفوی است. از دو نسخه ی این مثنوی که در این تصحیح مورد استفاده قرار گرفته اند نسخه ای که به خطشکسته به قلم کاتبی به نام شفیعا نوشته شده نسخه اساس بوده است

## کلمات کلیدی:

تصحیح، نسخه خطی، عظیم نیشابوری، فوز عظیم

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/582271>

