

عنوان مقاله:

تاثیر روانشناسی معماری طبیعت گرا در محیط های آموزشی

محل انتشار:

اولین کنفرانس شهرسازی، مدیریت و توسعه شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

لیلا پورمحمودی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد رودهن، گروه معماری، رودهن، ایران

الهه مالکی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد رودهن، گروه معماری، رودهن، ایران

ندا ضیابخش - عضو هیات علمی دانشکده هنر و معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد رودهن، رودهن، ایران

خلاصه مقاله:

چگونگی معماری مدارس و اصول و عناصر تشکیل دهنده آن نظیر تناسبات، اجزا، مقیاس، رنگ، نور، صدا، فضای باز محوطه اثرات قابل توجهی بر بازدهی، روحی ات و رفتار دانش آموزان دارد. مدرسه نامناسب، تاریک، خشک و بی روح، کسالت و افسردگی را برای دانش آموزان به همراه خواهد داشت و آنها را داوطلب ترک سریع تر آنجا می کند. انسان موجودی پیچیده است که دارای انگیزش های مادی، روحی، معنوی گوناگون و متفاوت می باشد. و توجه به نیاز ها یروحي افراد در محیط های آموزشی از اهمیت ویژه ای برخوردار است. ترکیب طبیعت و معماری، و معماری طبیعت گرا در محیط ها یآموزشی از جمله راهکارهایی است که می توان بر بازدهی، روحی ات، و رفتار دانش آموزان تاثیر به سزایی داشته باشد. و همچنین میتوان از طبیعت به عنوان ابزار آموزشی برای دانش آموزان استفاده کرد. اگر طرح معماری به استفاده کنندگان امکان دسترسی به نور و تهویه طبیعی داده و چشم انداز طبیعی و سبز مناسبی را در معرض دید و استفاده قرار دهد در تامین سلامت استفاده کنندگان موثر خواهد بود. پیوند و ترکیب عناصر طبیعی مانند پوشش گیاهی با ساختمانها و محیط مصنوع اثرات مثبت روانی را بر استفاده کنندگان دارد. در این مقاله تاثیر طبیعت از نظر روانشناسی در محیط ها یآموزشی مورد بررسی قرار گرفته است و راهکارها یی جهت ورود هرچه بهتر طبیعت به این فضاها را اریه می دهد.

کلمات کلیدی:

معماری مدارس، روانشناسی محیط، محیطهای آموزشی، طبیعتگرا، محیط مصنوع و طبیعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/584036>

