

## عنوان مقاله:

نحوه ی طراحی کوشک در باغ ایرانی طبق کلام الهی

## محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی کاربرد پژوهش و تحقیق در علوم و مهندسی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسندگان:

حانیه آملی مقدم - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری . واحد تهران شرق (قیامدشت). دانشگاه آزاد اسلامی. تهران. ایران

انسبه قربانی نیا - استادیار دانشکده هنر و معماری. واحد تهران شرق (قیامدشت). دانشگاه آزاد اسلامی. تهران. ایران

## خلاصه مقاله:

کوشک در باغ ایرانی یا بنای اصلی معمولا در وسط باغ قرار دارد و محل زندگی است که به مثابه غرفه است که در قرآن آمده است و همچنین کلمه ی فردوس در قرآن را باغ تعریف می کنند. خداوند در قرآن درباره ی غرفه هایی در بهشت چنین می فرماید: لیکن کسانی که از پروردگارشان پروا داشتند برای ایشان غرفه هایی است که بالای آنها غرفه هایی [دیگر] بنا شده است نهرها از زیر آن روان است وعده خداست خدا خلاف وعده نمی کند . در این مقاله ابتدا با توصیفی از باغ های ایرانی بویژه دوره اسلامی و خصوصیات کلی و فضای کالبدی آن به بررسی کلی عناصر باغ ( آب، گیاه و....) پرداخته شده است. سپس با بررسی و جستجو در متن قرآن و تفاسیر مربوط به کوشک در باغ ایرانی می پردازیم. تکنیک مورد استفاده در این پژوهش، توصیفی\_تحلیلی است و در این مقاله به بررسی کوشک در منظر سازی باغ ایرانی می پردازیم و گردآوری اطلاعات از طریق بازدید، برداشت میدانی و کتابخانه ای بوده و آنالیز اطلاعات جمع آوری شده بر اساس قیاس آنها از تفاسیر قرآن انجام گردیده است . نتایج به دست آمده نشان می دهد ارتباط فضایی کوشک با محیط اطراف و عناصر موجود در باغ ایرانی از قبیل: آب، درختان، گل ها، کرت ها و... ارتباطی هماهنگ و هم راستا بوده و همچنین منطبق بر مفاهیم قرآنی صورت گرفته است.

## کلمات کلیدی:

فردوس، باغ ایرانی، کوشک

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/584521>

