

عنوان مقاله:

تحلیلی بر بررسی نقش طبیعت و فضای سبز در تحقق پایداری معماری ساختمان ها (نمونه موردی: ساختمان کتابخانه ها)

محل انتشار:

اولین کنفرانس سالانه بین المللی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

سیده نسیم حسامی - کارشناس ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، پردیس علوم و تحقیقات کردستان، سنندج

علیرضا فارسی محمدی پور - استادیار، گروه معماری، دانشگاه کردستان

خلاصه مقاله:

طبیعت مظهر احساسات، شور، شوق و زیبایی هاست به همین دلیل انسان همواره می کوشد تا با آن همراه باشد. در راستای تحقیقات صورت گرفته در رابطه با تاثیرات طبیعت بر بهبود روند آموزشی و نقش آرام بخش ارتباط با طبیعت بر جسم و روان آدمی، بررسی کیفیت تعامل با طبیعت در مکان های آموزشی ضروری به نظر می رسد. انسان، معماری و طبیعت هر سه به یکدیگر تاثیر عمیق گذاشته و قابل تفکیک از همدیگر نمی باشند و بنای دارای ارزش و اعتبار بیشتری باشد که به هر سه آیتم توجه ویژه ای داشته باشد. معماری در هم آمیختن هنر و دانش (فناوری) در جهت خلق محیطی مناسب برای نیازهای انسانی است. با تاکید به این ترتیب عنایت به اینکه طبیعت سرچشمه احساسات، شور، شغف، رایحه، فضا و زیبایی است و با توجه به این که انسان نیز فطرتا طبیعت گرا و طبیعت خواه است پس می بایست همواره دست ساخته های بشری در هماهنگی و همخوانی با طبیعت باشد. از آنجایی که یکی از دستاوردهای بشری کتابخانه است که با هدف خدمات رسانی به جامعه ایجاد می شود و وجود آن عظمت و توسعه و بالندگی فرهنگی کشور تاثیرگذار است لذا باید به گونه ای هماهنگ با محیط اطرافش شناخته شود که هر بیننده را در اولین نگاه مجذوب خویش سازد و استفاده از آن علاوه بر رفع نیازهای اطلاعاتی کاربر شوق برانگیز و شادی آفرین باشد در غیر این صورت بی رغبتی و بی انگیزگی کاربران ده مراجعه و استفاده از کتابخانه را به همراه خواهد داشت. کتابخانه به عنوان یک مرکز یادگیری بر آن است تا از طریق ارضای نیازهای شخصیتی و شناختی به رشد و پرورش انسان ها کمک کند ارضای این نیازها از طریق پیوند با طبیعت قابل حصول است. بی گمان امضای این نوع از نیازها از طریقت پیوند معماری با طبیعت و تعریف فضاهای سبز قابل حصول می باشد.

کلمات کلیدی:

طبیعت، فضای سبز، معماری پایدار، کتابخانه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/588212>

