

عنوان مقاله:

نور و رنگ در طراحی مراکز درمانی (تاثیر بر درمان بیماران)

محل انتشار:

اولین کنفرانس سالانه بین المللی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

معین ماه سلطانزاده - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

سارا علیپور - عضو هیئت علمی- استادیار دانشگاه آزاد اسلامی کرمانشاه واحد علوم و تحقیقات

خلاصه مقاله:

یک قرن پیش فلورانس نایتینگل تاکید کرد که محیط مناسب در بهبود بیماران نقش مهمی دارد. امروزه طراحان ساختمان بیمارستان و مدیرانی که راهبری ساختمان را در دست دارد، کوشش زیادی در ایجاد محیط مناسب برای بیماران دارند. طراحان در برنامه ریزی و طراحی بخش های بستنی داخلی/جراحی لازم است توجه خاصی به ایجاد محیط مناسب برای بیماران داشته باشد. و از اجرای طرح ساختمان بیمارستان در زمان بهره برداری نیست، سیاست های راهبری بخش های مختلف، نقش اساسی در ایجاد محیط مناسب برای بیماران دارد. مواردی که در برنامه ریزی، طراحی و اجرای بخش های مختلف برای ایجاد محیط مناسب برای بیماران مورد ملاحظه قرار می گیرد به طور مختصر در این تحقیق برای استفاده طراحان گردآوری شده و امید است که مورد توجه آن ها قرار بگیرد. مطلب حاضر نتیجه بررسی های علمی و نکته برداری از مباحثی چون روان شناسی رنگ ها، روان شناسی بیماران بخش های مختلف بیمارستانی، بهره وری نور و انرژی، اصول معماری داخلی و مندرج در کتاب ها و مقالات و جراید تخصصی می باشد. البته تمامی این مباحث با واقعیت و شواهد اجرا شده در ده ها مرکز بیمارستانی در حال فعالیت لااقل از یک متد رنگ آمیزی مدون و با پشتوانه فکری، تبعیت بوده اند، تطبیق، و در نهایت وسواس، نتایج حاصله برای تنظیم این مطالب به کار رفته است.

کلمات کلیدی:

بیمارستان، مراکز درمانی، معماری داخلی، رنگ و نور در بیمارستان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/588388>

