

عنوان مقاله:

سیمای اهل بیت ع در مجموعه شعر محفل بهشتی

محل انتشار:

سومین همایش ملی چشم انداز توسعه ی منطقه ی تربت حیدریه در افق 1404 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

محسن ابراهیمی قندشتی - کارشناس آموزش ابتدایی، مدیر دبستان شهید پایرنج شهرستان زاوه، تربت حیدریه

زهرا نیکو کردار - دانشجوی کارشناسی علوم تربیتی دانشگاه فرهنگیان شهید رجایی تربت حیدریه

خلاصه مقاله:

علیاکبر بهشتی از شاعران دوره معاصر شهرستان تربت حیدریه میباشد. سیمای اهل بیت(ع) در اشعارعلیاکبر بهشتی جایگاه مهمی دارد، او با آوردن ابیاتی در مجموعه شعرش درباره اهل بیت(ع) اشعارش را متبرک ساخته است، و از این رو بیشتر سخنان او در محور مقام والای اهل بیت(ع) است، که این نشان از دلدادگی او به مذهب و ارادت خالصانه‌ای به اهل بیت(ع) به ویژه حضرت علی(ع) را دارد. این شاعر تربت حیدریه‌ای در اشعار خود با در هم آمیختن عواطف، احساسات، و تخیل شاعرانه خویش و علاوه بر آن با عشق و علاقه‌ی درونی خود نسبت به اهل بیت(ع) توانسته‌است که در قالب شعر و الفاظی رسا در منقبت اهل بیت(ع) آثار ناب و باارزشی را به تصویر بکشد. ما در این پژوهش تلاش و کوشش کرده‌ایم که سیمای اهل بیت(ع) را در مجموعه شعر علیاکبر بهشتی بررسی و تحلیل کنیم

کلمات کلیدی:

علیاکبر بهشتی، مجموعه شعر محفل بهشتی، اهل بیت(ع)

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/600076>

