

عنوان مقاله:

مدل مفهومی عناصر و ابعاد تنبیه بدنی براساس مطالعات داخلی و خارجی

محل انتشار:

دوفصلنامه حقوق بشر، دوره 7، شماره 13 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

فریبا خوشبخت - استادیار دانشگاه شیراز، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، بخش آموزش و پرورش دبستانی و پیش دبستانی

خلاصه مقاله:

تنبیه بدنی یعنی استفاده از نیروی فیزیکی، برای اصلاح یا کنترل رفتار کودک با هدف و قصد اینکه کودک درد را تجربه کند، اما صدمه ای نبیند، تنبیه بدنی عمدتاً در دو سطح خانواده و مدرسه مطرح می باشد. در مطالعه حاضر تنبیه بدنی در سطح خانواده (تنبیه کودک توسط والدین) مورد بررسی قرار گرفته است. پژوهش حاضر با مطالعه تحقیقات انجام شده در زمینه تنبیه بدنی به بررسی عوامل تاثیرگذار بر تنبیه بدنی و تاثیرپذیر از آن پرداخته است و در نهایت به ارایه مدلی مفهومی از عناصر و ابعاد تنبیه بدنی کودکان توسط والدین می پردازد. این مرور نشان داد که بسیاری از ویژگی های زمینه ای و تشخیصی کودک و والدین زمینه ساز استفاده از تنبیه می شود. استفاده از تنبیه نیز منجر به مشکلات رفتاری، در سطح فردی و اجتماعی در کودک می گردد و در نهایت همه این روابط متأثر از فرهنگ هر جامعه می باشد. در جوامع اسلامی نیز به دلیل دستورات تربیتی موجود در فرهنگ دینی آن ها، تنبیه بدنی در مرتبه نخست نهی می شود و در مرحله بعد دارای حدود و شرایطی است که رعایت این حدود و شرایط نیز آسان نمی باشد.

کلمات کلیدی:

تنبیه بدنی، عوامل موثر بر تنبیه بدنی، عوامل تاثیر پذیر از تنبیه بدنی، عوامل تاثیر پذیر از تنبیه بدنی، فرهنگ و تنبیه بدنی، فرهنگ دینی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/601437>

