

عنوان مقاله:

سیر تحول سکونت از ابتدا تا به امروز

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

مینا هاشمی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد ایلام، گروه معماری، ایلام، ایران

خلاصه مقاله:

نسان موجودیست تغییر پذیر. او در طول زمان و در مدت زندگی در تمام ابعاد روانی، جسمانی، فکری و احساسی تغییر می کند و همزمان، محیط پیرامونش را تغییر می دهد. محیط فرهنگی، شامل فضاهای مسکونی و معماری نیز می شود، که با تغییرات آن شخصیت افراد هم تغییر می کند. مردمی که با تغییرات حاد فرهنگی روبه رو شده و یا با کوچیدن به جایی با فرهنگ دیگر روبه رو شده اند، بر مکانیسم های انطباقی و حمایت های اجتماعی شان فشار زیادی وارد آمده و آنها را دچار شوک فرهنگی (اضطراب، افسردگی و...) مشخص می شود. خانه هایی که در گذشته ساخته می شد به علت رعایت اصول و معیارهای فرهنگی زمان خود بنا می شده است. ساختمانهایی که در حال حاضر در اغلب شهرهای ایران ساخته می شود، ریشه در گذشته خود ندارد و تقلیدی نا موفق و گاه کاریکاتور مانند از معماری کشورهای غربی است. هدف از انتخاب این موضوع آشنایی بیشتر با معماری گذشته و انجام ساخت و سازهای جدید با معماری بومی و سنتی گذشته است.

کلمات کلیدی:

معماری بومی، فرهنگ، فضای مسکونی،

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/607567>

