

## عنوان مقاله:

معماری محیط های دفاتر کار (به کار بردن الگوهای خلاق در پاسخ گویی به محیط های مسکونی و اداری)

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسنده:

عاطفه جهدی - کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)، گروه معماری و شهرسازی، اصفهان، ایران

## خلاصه مقاله:

این پژوهش در نظر دارد به بررسی مسایل مختلف مربوط به طراحی محیط اداری و محیط مسکونی بپردازد. امروزه با توجه به ماهیت دفاتر اداری طراحی های خاصین دفاتر اجتناب ناپذیر است، در همین راستا شاهد کمبودهایی در انواع طراحی به لحاظ آسایش و راحتی و عناصر جذاب در محیط های اداری وجود دارد. برخی مطالعات ثابت کرده است که کار در خانه موجب افزایش انگیزه، کاهش استرس و افزایش سطح راحتی افراد می گردد. بنابراین این پژوهش پیشنهاد می کند جنبه های کالبدی و اجتماعی در مقایسه بین طراحی های اداری و مسکونی به منظور توسعه و شناسایی نحوه طراحی ها در نظر گرفته شود. امروزه راه های علمی و امیدوارکننده ای به منظور طراحی های محیط های اداری که شبیه محیط های مسکونی هستند به چشم می خورد. کلید رسیدن به این منظور، داشتن درک درست از مقایسه بین طراحی محیط های مسکونی و اداری است. در واقع با مقایسه نتایج مذکور می توان طراحی محیط های اداری شبیه محیط های مسکونی انجام پذیرد. ایده های ارائه شده شامل ویژگی های معماری نظیر ارتباط بین فضاها، کیفیت فضاها و دسترسی ها می باشد که این راهکارهای کلی می تواند منجر به رسیدن به یک طراحی با رضایتمندی و آرامش کافی گردد.

## کلمات کلیدی:

راحتی، رضایت، فضای محرک، کیفیت معماری، محیط های اداری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/607685>

