

## عنوان مقاله:

نقش طبیعت در معماری اورامان

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسنده:

آمانج کریمی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد سنندج، مدرس گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد مریوان

## خلاصه مقاله:

در این تحقیق به بحث درباره نقش طبیعت در معماری اورامان تخت و چگونگی پیوند طبیعت در معماری منطقه می پردازد. این تحقیق با هدف بررسی فرهنگ، آداب و رسوم منطقه و وضعیت کمی و کیفی و شاخصه های معماری اورامان و بررسی نوع مصالح و شیوه طراحی پلانها و نحوه قرار گیری بروی شیب زمین می پردازد ادامه موضوع ما را به این میرساند که معماری اورامان برگرفته از طبیعت و شرایط اقلیمی فرهنگی و بومی منطقه میباشد. وضعیت موجود معماری الان اورامان تخت یعنی از بین رفتن اصالت معماری سنتی و بومی اورامان با وجود ساخت و ساز امروزی در اورامان .

## کلمات کلیدی:

معماری سنگی، مصالح و طراحی، وضعیت موجود معماری اورامان

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/607851>

