

عنوان مقاله:

طراحی فرهنگسرای آموزش کودک با رویکرد آموزش بازی محور

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

سوده ضرابی شیرآباد - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی، واحد رشت، گروه معماری، ایران

آرش مهرگانی - عضو هیات علمی موسسه غیرانتفاعی احرار، گروه معماری، رشت، ایران

خلاصه مقاله:

کودکان نیروهای بالقوه ای هستند که برای تداوم و انتقال ارزش ها به نسل های آینده باید مورد توجه قرار گیرند زیرا در سنین بالا به دلیل مشغله های فراوان و تحکیم تربیت های مختلف، بسیاری از نیروها و استعداد های بالقوه آدمی رو به خاموشی می نهد و به حرکت در آوردن آنها نیاز به تلاش بسیار دارد. یکی از راه های پرورش اعتماد به نفس فرزندان، توجه به جنبه های مثبت و تشویق و ترغیب آنهاست. بازی کردن کودک موجب اندوختن تجارب اجتماعی فراوانی در کودک می گردد که خود موجب پرورش اعتماد به نفس کودک خواهد شد. هیچ چیز مانند تنعم و نازپروردگی، روحیه انسان را ضعیف و ناتوان نمی کند و راه سیر به سوی کمال را بر آدمی نمی بندد. بازی با تمام جوانب آن روح کودک را ورزش می دهد. رشد و نمو و بارور شدن استعدادهای آدمی جز در صحنه زندگی شکل نمی گیرد و بازی نمونه ی کوچکی از زندگی واقعی است. با توجه به اهمیت نقش بازی در آموزش و تربیت کودکان، در پژوهش حاضر طراحی فرهنگسرای آموزش کودک مورد بررسی قرار می گیرد.

کلمات کلیدی:

فرهنگسرای کودک، آموزش بازی محور

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/607875>

