

## عنوان مقاله:

عوامل موثر در شکل گیری معماری معاصر ایران در تعامل با سنت

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 5

## نویسندگان:

میثم قیاسوند حاجی آبادی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، گروه معماری، واحد همدان، دانشگاه آزاد اسلامی، همدان، ایران

حامد عطایی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، گروه معماری، واحد همدان، دانشگاه آزاد اسلامی، همدان، ایران

محمد مهدی گودرزی سروش - مدرس و عضو هیات علمی تمام وقت، گروه معماری، واحد همدان، دانشگاه آزاد اسلامی، همدان، ایران

## خلاصه مقاله:

معماری معاصر ایران در بستری شکل گرفته است که از جریان های مدرنیته، صنعتی شدن و جهانی شدن به طور مداوم تاثیر پذیرفته است. فناوری شیوه زندگی مردم و متعاقب آن کالبد و محیط زیست را تغییر داده است. میتوان عنوان نمود که گذار به مدرنیته در جامعه ایران از حدود یک قرن پیش آغاز شده است. مطابق مطالعات تفسیری- تاریخی، شکل گیری معماری معاصر ایران که متأثر از تحولات اقتصادی، سیاسی و اجتماعی اوایل سده اخیر بوده از معماری سنتی متمایز گشته است. این پژوهش بیان می دارد که در پی این تحولات نوعی گسستگی بین معماری معاصر و معماری سنتی ایران به وجود آمد که در این پژوهش به بررسی عوامل موثر در شکل گیری معماری معاصر می پردازیم.

## کلمات کلیدی:

سنت، مدرنیته، معماری مدرن

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/608104>

