

عنوان مقاله:

بررسی جایگاه هرمس و مطالعه تطبیقی آن با سیمرغ در متون ایرانی

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسنده:

ملیحه اکبری - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته پژوهش هنر، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران جنوب

خلاصه مقاله:

در این مقاله قصد داریم ابتدا به تبیین جایگاه هرمس به عنوان شخصیت اسطوره‌های منصوب به یونان، که جایگاه وی در متون افسانه - های کهن شخصیتی جامع به عنوان حکیم، حاکم و نبی که هم در دین، اسطوره و فلسفه مطرح است و موسس بسیاری علوم و حکمت نیز می باشد، در ادامه به بررسی تطبیقی این اسطوره و اسطوره سیمرغ، در متون ایرانی اسلامی و پرداختن به ابعاد شخصیتی هر کدام از این اسطوره ها و بررسی نقاط اشتراک و افتراقشان، به منظور شناخت و بررسی کامل تر از جهان اسطوره ای این دو شخصیت. در آخر با استفاده از متون هرمسی و افسانه های کهن ایرانی به اندیشه هایی اشاره می شود که نه تنها خاستگاه تفکر بشر را بیان می - کند، بلکه زبان و بیان آن با دین و اسطوره قرابت دارد.

کلمات کلیدی:

هرمس الهرامسه، سیمرغ، اسطوره، متون ایرانی، مطالعات تطبیقی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/608229>

