

عنوان مقاله:

بررسی درک و روانشناسی محیط و نقش آن در طراحی فضاهای معماری

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

مریم حاج امینی - دانشگاه آزاد اسلامی (واحد نور)

فاطمه عسگری خواه - دانشگاه آزاد اسلامی (واحد نور)

خلاصه مقاله:

طراحان در خلق فضا نیازمند شناخت روان شناسانه از رفتار های انسان هستند تا با تحقیق در نحوه برهمکنش این گونه رفتارها و محیط کالبدی، بتوانند در ایجاد محیطی بهینه و کارا برای زندگی موفق باشند. روان شناسی محیطی در شناسایی به تعامل رفتارهای آدمی در محیط کالبدی می پردازد تا با این شناخت، امکان طراحی مناسب با نیازهای انسان منطبق با مکانیسم های رفتاری فراهم شود. در مقاله حاضر، روند ایجاد، گسترش روان شناسی محیطی و ارتباط آن با طراحی معماری ارایه خواهد شد.

کلمات کلیدی:

انسان، روانشناسی، روانشناسی محیط، محیط کالبدی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/608347>

