

عنوان مقاله:

اخلاق شهروندی در شهر خلاق (نمونه موردی: شهر ساری)

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی معماری، شهرسازی، عمران، هنر و محیط زیست؛ افق های آینده، نگاه به گذشته (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

امیر قاسمی مقدم - کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه پیام نور ساری

فاطمه جعفری کتریمی - دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت شهری موسسه آموزش عالی کمال الملک نوشهر

خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر، نقش اخلاق شهروندی در بروز خلاقیت شهری را بررسی می کند. با توجه به اهداف تحقیق و مولفه های مورد بررسی، نوع تحقیق کاربردی و روش بررسی آن توصیفی - تحلیلی است که با استفاده از روش تحلیل اسنادی در پی آزمودن فرضیه می باشد. به منظور اجرای پژوهش یک فرضیه با استفاده از روش میدانی و تکنیک پرسشنامه با حجم 6 سوال در نمونه ای به تعداد 384 نفر از شهروندان شهر ساری در نظر گرفته شده است. در تحلیل اسنادی نیز پس از استخراج و گردآوری داده ها از منابع و همچنین با استفاده از تحلیل پرسشنامه، درستی یا عدم درستی فرضیه پژوهش که عبارت است از: اخلاق شهروندی رابطه معناداری در شکل گیری شهر خلاق دارد، مشخص شده است. تعلیم و تربیت شهروندی با مفهوم ارزش ها و اخلاق آمیخته شده است. یافته های پژوهش حاکی از آن است که عملکرد شهر و شهروندان بر روی تحقق اخلاق شهروندی و خلاقیت شهری تاثیر بسزایی دارند. در این صورت است که ما می توانیم جامعه ای با افراد مسیول و متعهد داشته باشیم که انجام وظایف خود بدون هیچ مجازات و اجباری انجام می دهند. بنابراین لازم است که نهادهای جامعه پذیری مکمل هم باشند نه این که مقابل هم قرار گیرند و هر کدام راه خود را ادامه دهند. با استفاده از این روش جامعه با صرف هزینه های کمتر به صورت پایدارتر با اخلاق شهروندی روبرو خواهد شد و در آخر می توان گفت که اخلاق شهروندی رابطه معناداری در شکل گیری شهر خلاق دارد.

کلمات کلیدی:

اخلاق شهروندی، خلاقیت شهری، جامعه پذیری، تربیت شهروندی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/608449>

