

## عنوان مقاله:

تاثیر نمادهای شهری بر کالبد فضای شهری

## محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی پژوهشهای کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسندگان:

عباس ارغان - استادیار برنامه ریزی شهری - دانشگاه آزاد واحد تهران شمال - تهران - ایران

ساسان یغمایی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری - دانشگاه آزاد اسلامی مهدیشهر - مهدیشهر - ایران

زینب برزگر - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری - دانشگاه آزاد اسلامی مهدیشهر - مهدیشهر - ایران

## خلاصه مقاله:

فضاهای شهری محل تعاملات اجتماعی است و این تعاملات در مکان های دیده می شود که به رای شهروندان حس امنیت و حس تعلق را فراهم نمادید . وجود المان ها ی شاخص علاوه بر زیبایی کیفیت فضا را ارتقاء می دهد و این کیفیت است که بر ذهن انسان نقش می بندد . لذا در فضا های شهری باید از المان هایی استفاده گردد که سبب انتقال هویت شهری در اذهان شود که به رضایت مندی شهروندان و بهبود کیفیت محیط شهری کمک کند . مسیولان شهر سمنان نیز در این سالها کم وبیش به اینموضوع توجه کرده و نکرده به نظر میرسد علی رغم اینکه در این مدت برخی المانها موفق و چشم نواز بوده خیر اما تکرارمکررات است و با توجه به هزینه ای که برای آن ها می شود از چنان جذابیت و خلاقیت مناسبی برخوردار نبوده اند . جذابیتی که بتواند این المان ها را در ذهن شهروندان سمنان و مسافران شهری ثبت کند و باعث شود با این المان ها سمنان به یاد آید . اما کمیسیون فرهنگی شورا با همکاری کمیته زیبا سازی شهرداری در اقدامی جالب و مشترک در صدد بررسی ساخت و نصب المان شهری بر آمده اند امیدواریم اینبار جایگاه مشاهیر و مفاخر در خلاقیت هنری و محل نصب رعایت گردد

## کلمات کلیدی:

فضای شهری ، میادین شهری، کالبد شهری ،نمادهای شهری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/612308>

