

عنوان مقاله:

راهکارهای نورپردازی توده ها و فضاهای حایز اهمیت در نیمه های شب

محل انتشار:

سومین همایش و نمایشگاه بین المللی روشنایی و نورپردازی ایران (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

محمدعلی عیانی - کارشناسی ارشد معماری، گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد، یزد، ایران

عاطفه مجتبی زاده - کارشناس ارشد طراحی شهری، گروه شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان، زنجان، ایران

خلاصه مقاله:

نورپردازی در زندگی امروزی از اهمیت بسیار زیادی برخوردار است، امروزه به دلیل نوع زندگی، فعالیت ها تا ساعاتی از شب ادامه پیدا می کند، برخی از مشاغل نیز در تا نیمه های شب به فعالیت خود ادامه می دهند. با توجه به اینکه مناظر شبانه جز جدانشدنی از طراحی فضاهای شهری به شمار می آید و خلق و ارتقای کیفیت محیط شهری از اهداف اصلی نورپردازی فضاهای شهری است، بنابراین روز به روز بیشتر مورد توجه طراحان قرار می گیرد. شب هنگام نورهای مختلفی از طریق نورپردازی فضاهای شهری مشاهده می شوند که بر محیط تاثیرگذارند، اما آنچه که در این میان اهمیت بسزایی دارد، کنترل نورپردازی ها است که فضاهای ضروری که در شب مورد استفاده قرار می گیرند؛ نورپردازی شوند، این امر در زمان نیمه شب از اهمیت بیشتری برخوردار است. در این مقاله تلاش بر این است که به بررسی فضاهایی که اولویت بیشتری برای نورپردازی در ساعات نیمه شب دارند پرداخته شود؛ یافتن فضاهای ضروری در زمان هایی که به هر دلیل مثل عدم تاکید بر ورودی و نداشتن اطلاعاتی از مکان دقیق کاربری مورد نظر در زمان های اضطراری که ذهن آدمی به دلیل فشارهای گوناگون امکان یافتن سریع در شب را ندارد، اهمیت خاصی دارد. بنابراین، هدف از این پژوهش ارتقای کیفیت نورپردازی فضاهای شهری در ساعات نیمه شب است به گونه ای که پاسخگوی نیازهای مردم و مراجعه کنندگان در این ساعات باشد، بدین منظور با استفاده از روش کتابخانه ای و مشاهدات میدانی و با رویکرد توصیفی-تحلیلی اطلاعات مورد نیاز، جمع آوری شده، که در نهایت نتایج به همراه پیشنهادات کاربردی ارائه خواهد شد.

کلمات کلیدی:

اولویت های نورپردازی، نورپردازی، فضاهای شهری، نیمه شب

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/613868>

