

## عنوان مقاله:

اثر بخشی فرهنگ جامعه بر معماری

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی هنر، معماری و کاربردها (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

فرشته فاتحی - مدیر گروه معماری دانشگاه جامع علمی کاربردی شهرداری رودهن

مهسا کرمی - مدیر گروه روابط عمومی دانشگاه جامع علمی کاربردی شهرداری رودهن

## خلاصه مقاله:

فرهنگ را در یک تعریف بسیار کلی می توان مجموعه ای از اعتقادات ، باورها ، سنت ها و الگوهای رفتاری و نیز دانش ، اطلاعات و ادبیات مکتوب و شفاهی یک جامعه دانست و آن را از تمدن که در این تعریف مجموعه ای از دستاوردهای جامعه است متفاوت است . هر جامعه ای دارای فرهنگ خاص خود است که شالوده معماری آن جامعه را پایه گذاری می کند و معماری آن جامعه تصویر عینی آن فرهنگ می باشد . در حقیقت معماری وسیله واقعی سنجش فرهنگ یک ملت بوده و هست . فرهنگ هر جامعه پاسخگوی چگونگی شکل گیری فضاهاست. اگر فرهنگ را مجموعه ای از آداب، سنن، رفتار، آگاهی های یک جامعه که در حرکت بسوی یک هدف دارد تعریف کنیم تقریباً همه چیز جزء فرهنگ میباشد معماری هم که خود مجموعه جوابها و واکنشهای انسان است. به محیط زیست خود جزء فرهنگ است شکل گیری بافتها و کالبد ها و ساختمان های بسیاری را متأثر از فرهنگ استفاده کننده یا طراح دانسته اند و در ارتباط با آن بحث میشود در این راستا تحقیق میشود که اولاً: فرهنگ چگونه تاثیر میگذارد ثانياً: در کجاها تاثیر میگذارد ثالثاً: به چه شکل تاثیر میگذارد. نوع تحقیق توصیفی و روش گردآوری اطلاعات کتابخانه ای است. نتیجه بیانگر این است که تاثیر فرهنگ در زمینه های متفاوت زندگی، از جمله در معماری و شهرسازی و شیوه زیست غیر قابل انکار است

## کلمات کلیدی:

فرهنگ ، معماری ، آداب و رسوم ، فضای معماری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/616256>

