

عنوان مقاله:

اصول طراحی بنا در بافت های فرسوده با استفاده از معماری زمینه گرا

محل انتشار:

چهارمین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

ابوالفضل فاضلی حق پناه - مدرس دانشگاه خیام

خلاصه مقاله:

امروزه یکی از مهمترین مباحی مطرح در حیطه معماری، طراحی بناها بر اساس زمینه آنها می باشد. این زمینه می تواند دارای چند بعد مختلف از جمله، زمینه تاریخی، کالبدی، زمینه فرهنگی- اجتماعی و یا زمینه اقلیمی و فعالیت باشد. مداخله در بافت های فرسوده و طراحی بناها در این بافت ها لازم است در ارتباط با زمینه آن ها باشد تا شهر به یک کل هماهنگ از بناها دست یابد. هدف این تحقیق، ارائه اصول طراحی بناها در بافت های فرسوده با استفاده از معماری زمینه گرا می باشد. روش تحقیق، توصیفی- تحلیلی بوده و جمع آوری داده ها، به روش کتابخانه ای انجام شده است. در این پژوهش پس از شناخت و تحلیل مفاهیم مرتبط با زمینه گرایی و معماری زمینه گرا به بافت های فرسوده و نحوه مداخله در این بافت ها پرداخته شده است. نتایج حاکی از آن است که نحوه مداخله در بافت های فرسوده در کالبد و فعالیت آنها است. در بناهای فرسوده نیز این نحوه مداخله می تواند کالبدی و فعالیت باشد که با مولفه های زمینه گرایی همخوانی دارد. در انتها اصول طراحی بناها در بافت های فرسوده بر اساس مولفه های کالبدی، تاریخی، اقلیمی، فرهنگی و فعالیت ارائه گردیدند. از این اصول می توان در هر منطقه ای، مطابق با شرایط اقلیمی، جغرافیایی، فرهنگی و اجتماعی استفاده کرد.

کلمات کلیدی:

زمینه گرایی، معماری زمینه گرا، بافت های فرسوده، مداخله در بافت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/619309>

