

عنوان مقاله:

تدوین ضوابط کالبدی فضاهای عمومی با محوریت تعاملات اجتماعی در بافت های فرسوده شهری (طراحی کانون زنان محله دولت آباد کرمانشاه)

محل انتشار:

چهارمین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

شیمای غلامی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد کرمانشاه

ناجی پژمان ضیایی - دکتری معماری و استاد دانشگاه آزاد اسلامی، واحد کرمانشاه

خلاصه مقاله:

طراحی کالبدی فضاهای عمومی با رویکرد تعاملات اجتماعی (کانون زنان) در واقع پایه ساز فرهنگ و کاهش تبعات اجتماعی می باشد که امروزه شهرهای دنیا در پی رسیدن به آن می باشند. در این تحقیق سعی بر آن شده است که نمونه ای موردی از این کانون با استفاده از امکانات بومی، و مطابق با فرهنگ و خواست و نیاز زنان طراحی گردد. با توجه به اینکه تاکنون مکان هایی مختص به این طیف در جامعه طراحی نگردیده است و یا اگر در مواردی هم مکان هایی برای تجمع در نظر گرفته شده است با مکان های فرهنگی دیگر مشترک بوده است زیرا تاکنون فضاهای طراحی شده بصورت مختلط بوده و برای این گروه از جامعه بصورت مجزا فضای خاص طراحی صورت نگرفته است. فضاهای تک جنسیتی در سایر کشورها نیز فرآیندی نوپا و جدیدی می باشد که در سایر کشورها نیز با اقبال عمومی روبرو شده است. فرضیات این پژوهش- ارایه ضوابط الگوهای کالبدی طراحی کانون زنان، سبب ایجاد انگیزه و حضور بیشتر زنان در فضاهای عمومی می شود و سبب سرزندگی و بالا بردن امنیت در محلات می گردد. و فرضیه دوم الگوی طراحی شده برای زنان موجب حضور بیشتر زنان در فضاهای عمومی و جمعی می باشد که فرضیات از روش کمی و روش استنباطی و از طریق پرسشنامه از زنان محله دولت آباد نظر سنجی شد و اطلاعات گردآوری شده با استفاده از تحلیل های آماری مورد بررسی قرار گرفته اند و در نهایت به ارایه ضوابط کانون طراحی پرداخته شد.

کلمات کلیدی:

تعاملات اجتماعی، فضاهای تک جنسیتی، دولت آباد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/619403>

