

عنوان مقاله:

بررسی شعرمنثور، تعاریف، ویژگی ها و مصادیق آن درگستره ادبیات کلاسیک فارسی

محل انتشار:

فصلنامه تحقیقات جدید در علوم انسانی، دوره 1، شماره 3 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

محمد رضا جمالی - دانشجوی دوره دکتری دانشگاه آزاد اسلامی تربت حیدریه

خلاصه مقاله:

از گذشته تاکنون درباره شعر تعاریف مختلفی وجود داشته است ملاک شناخت شعر در گذشته بیشتر نظم ظاهری بود اما امروز با استفاده از علوم جدیدی چون زبان شناسی تعاریفی متفاوت از گذشته درباره شعر ارائه شده است این تعاریف جدید شعر باعث قرار گرفتن برخی متون نثر در مقوله شعر شده و گونه ادبی جدید شعر منثور را پدید آورده است که نمونه هایی از آن را میتوان در برخی نثرهای کلاسیک فارسی از جمله پاره ای از متون عرفانی یافت در این پژوهش سعی شده است با توجه به تعاریف و ویژگیهای جدید شعر نمونه هایی از شعر منثور در نثرهای کلاسیک فارسی مورد بررسی قرار گیرد

کلمات کلیدی:

شعر منثور، نثر کلاسیک، متون عرفانی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/628494>

