

## عنوان مقاله:

فرهنگ و اندیشه دینی در اشعار امام حسین علیه السلام

## محل انتشار:

دومین کنگره بین المللی علوم انسانی، مطالعات فرهنگی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

رقیه تقوی فردود - دکترای زبان و ادبیات عرب ، دانش آموخته علوم و تحقیقات تهران

اصغر تقوی فردود - دانشجوی کارشناسی ارشد الهیات و معارف اسلامی ، دانشجوی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز

## خلاصه مقاله:

خداوند متعال نور هدایتش را بر پیامبر خویش محمد مصطفی (ص) نازل کرد و آن را جدا کننده حق از باطل قرار داد و دانش شگفتی های کتابش را به طور کامل بر رسول خویش الهام نمود و قدرت آگاهی از حقایقش را به اهل بیت عصمت و طهارت عنایت فرمود تا آنان را بر کسانی که طاقت درک مفاهیم آن و قیام به آیاتش را ندارند رفعت و سروری بخشد. بنابراین فرهنگ و اندیشه دینی را تنها از زبان ایشان می توان به بهترین وجه دریافت نمود . چنانچه امام سجاد علیه السلام می فرماید: اللهم انک انزلته ( القرآن ) علی نبیک محمد- صلی الله علیه و آله- مجمل، و الهمته علم عجایبه مکمل، و ورثتنا علمه مفسر،... نبی اکرم(ص) و حضرات معصومین علیهم السلام به طرق مختلف ازجمله، خطبه ها و وصایا و ادعیه و حتی به زبان شعر برای ترویج فرهنگ و معارف دینی تلاش نموده اند ، از آنجا که شعروادب بهترین تاثیر را در فرهنگ هر جامعه ای دارند لذا در این مقاله اشعار سید الشهداء ، به شکلی توصیفی و تحلیلی ، با استناد به آیات قرآنی و کتب معتبر اسلامی از جمله نهج البلاغه و صحیفه سجادیه و ....مورد بررسی قرار گرفته ، تا نقش ایمه معصومین را در باز سازی فرهنگ و اندیشه اسلامی بازگو نماید و الگویی مناسب را برای پویندگان طریق حقیقت و اشاعه فرهنگ اسلامی ارایه نماید .

## کلمات کلیدی:

توحید ، فانی بودن دنیا ، تقوی ، بخشش ، بی نیازی از خلق خدا

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/632240>

