

عنوان مقاله:

تولیت معماری در ایران و تاثیرات آن بر آموزش معماری

محل انتشار:

پنجمین همایش آموزش معماری (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

مهدی محمودی کامل آباد - دکترای معماری از دانشگاه شهید بهشتی استادیار دانشگاه هنر اصفهان

خلاصه مقاله:

هدف این مقاله پاسخ به دو پرسش زیر است: متولی واقعی آموزش معماری در ایران کیست و متعاقب آن، این متولی چه تاثیری بر آموزش معماری دارد در یک نگاه شتابزده. به نظر میرسد، متولی آموزش معماری در کشور ما، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است ولی عملاین نهاد دولتی بسیاری از شرایط یک متولی واقعی را ندارد و نهادهای دیگر درکنار آن، مدعی تولیت آموزش معماری هستند. این نهادها عبارتند از: وزارت راه و شهرسازی، وزارت کشور، بازار و رسانه ها. هرکدام از این مدعیان تولیت معماری، خواسته هایباز آموزش معماری دارند و مایلند دانش آموختگان معماری در راستای خواسته های آنان حرکت کند و بدین ترتیب بر کیفیت آموزش معماری اثرگذار هستند. این مقاله می کوشد که با تشخیص ویژگی های هر کدام از مدعیان تولیت معماری، میزان وچگونگی اثرگذاری آنها را بر آموزش معماری نشان دهد. نتایج پژوهش نشان میدهد که بازار و وزارت علوم به دلیل تعیین کنندگی در وضع اشتغال و آینده ی حرفه ای و طبیعتاسرنوشت اقتصادی دانشجویان معماری، به ترتیب اثرگذارترین متولیان معماری در ایران هستند ولی به طور کلی، عدم انسجام میان نهادهای متفرقی که ادعای تولیت معماری را دارند، باعث شده است هیچ کدام تولیت کامل بر معماری را نداشته و همین امر موجبات تنزل سطح کیفی آموزش معماری را در پی داشته باشد.

کلمات کلیدی:

تولیت، آموزش معماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/639472>

