

عنوان مقاله:

نگاهی جامعه شناسانه به اندیشه های دینی مولوی در مثنوی

محل انتشار:

سومین همایش متن پژوهی ادبی (نگاهی تازه به آثار مولانا) (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

زهرا زارع - دکترای زبان شناسی، مدرم دانشگاه

محمدصادق تفضلی - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بروجرد

خلاصه مقاله:

جامعه شناسی دینی یکی از حوزه های جامعه شناسی است که به نقش دین در جامعه می پردازد. این رشته رفتارهای دینی را که با تکیه بر پاره ای تجربیات خاص، تصورات و اهداف معین صورت می گیرد، مورد بررسی قرار می دهد. مثنوی از ارزشمندترین کتب اجتماعی و عرفانی در حوزه ی ادب فارسی می باشد، یکی از مهمترین پدیده های اجتماعی که مورد توجه مولانا در مثنوی قرار گرفته است دین و مذهب می باشد. در زمانی مثنوی خلق شده است که مغولان سهرزمین های بسیاری را ویران کرده اند و بسیاری از آثار فرهنگی و تمدن لگدکوب ست اسبان این قوم شده بود. در این عصردامن زدن به تعصبات مذهبی و فرق های سبب اختلافات و گاه خونریزی های فراوانی شده است. با توجه به این که مولوی یک عارف اجتماعی است و بر این اساس ضمن بیان مفاهیم عمیق عرفانی، فلسفی و کلامی دیدگاه خود را نیز نسبت به دین و مذهبدر جامعه بیان می دارد، در این مقاله سعی شده است تا ضمن بررسی اجمالی از جامعه شناسی دینی از خلال داستان ها و تمثیل های مثنوی دیدگاه مولانا در اینموارد شرح داده شود.

کلمات کلیدی:

جامعه شناسی، دین، مذهب، مثنوی، مولوی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/639821>

