

## عنوان مقاله:

سینرژی (هم افزایی) در معماری

## محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی به سوی شهرسازی و معماری دانش بنیان (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

## نویسندگان:

راضیه حیدری - کارشناس ارشد معماری، دانشگاه علم و هنر یزد، ایران

محمد رضا نقصان محمدی - دانشیار گروه معماری و شهرسازی، دانشکده هنر و معماری یزد، ایران

مهدی اژدری - کارشناس ارشد معماری، مدرس دانشگاه علم و هنر یزد، ایران

## خلاصه مقاله:

پایداری در مباحث معماری صرفاً نمی تواند به تنهایی و به طور مجزا با تمرکز بر جنبه های اقتصادی، زیست محیطی و فرهنگی اجتماعی به توسعه ای پایدار و با دوام مبدل گردد. از این رو با اتخاذ رویکردی یکپارچه و همگون و از طریق هم افزایی حوزه های پایداری می توان چشم اندازی را تنظیم نمود تا رشد و شکوفایی را برای تمام جامعه و در هر مکان و زمان (حال و آینده) به همراه داشته باشد. پایداری حرکتی چند وجهی است و نباید با رسیدگی و بررسی یک حوزه از حوزه های دیگر غافل شد، بلکه نیاز است که همه جوانب را با هم مورد بررسی قرار دهیم و این همبستگی مستلزم پایبندی اعضای جامعه و همه رشته ها و مشارکت فعال در همه زمینه ها است که انجام می گیرد و نتیجه آن احقاق تفکر پایداری در معماری به وسیله ی پدیده ای به نام سینرژی است. روش تحقیق در این پژوهش توصیفی تحلیلی می باشد که ویژگی های سینرژی و اصول هم افزایی مورد بررسی قرار گرفته و سپس - سینرژی در معماری و اهداف آن تشریح شده اند. هدف تحقیق آشنایی با مقوله سینرژی در معماری می باشد که بتوان گام های بیشتری در جهت پایداری برداشت.

## کلمات کلیدی:

سینرژی، معماری، پایداری، هم افزایی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/641134>

