

عنوان مقاله:

نقش منظر شهری در ارتقاء کیفیت بصری محیط ؛ نمونه موردی: محله خاک سفید

محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی به سوی شهرسازی و معماری دانش بنیان (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

زهرا خدایی - عضو هیات علمی گروه شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد یادگار امام (ره) - شهر ری، تهران، ایران

سیده لبابه قلعه بندی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری - دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین الملل کیش، کیش، ایران

سعید امجدی - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد یادگار امام (ره) - شهر ری، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

منظر شهری با ابعاد مختلف کالبدی، عملکردی و معنایی خود از اهمیت و جایگاه خاصی در سازمان بصری شهر و کیفیت فضاهای شهری برخوردار است. اگرچه صرف داشتن نگاه و قرابت منظرین از شهر، پاسخگوی مسایل پیچیده شهری نخواهد بود، لیکن توجه به منظر به عنوان ابزار پایه و لازم (و نه کافی) برای قرابت متن شهر در راستای پاسخگویی به بخشی از مسایل شهری و حقوق شهروندی ضرورت می یابد. پرداختن به محیط از جنبه کالبدی - زیباشناختی یعنی پرداختن به به مباحثی که حس بینایی را مدنظر قرار داده و سبب ساز پیوند شناختی - ادراکی شهروندان از فضاهای شهری است. در تحلیل این جنبه از محیط، ارزیابی پیامهای بصری، ویژگیهای موثر در نحوه ادراک، سازوکار دستگاه بینایی، ویژگیهای فردی و محیطی نقش به سزایی دارند. این مقاله نیز به ارزیابی نقش منظر شهری در ارتقاء کیفیت بصری پرداخته است. روش تحقیق حاضر با توجه به ماهیت موضوع، از نوع کیفی و براساس هدف از نوع ارزیابی بوده است. این نوشتار به بررسی نقش منظر شهری در ارتقاء کیفیت بصری یک نمونه موردی در بافت فرسوده محله خاک سفید می پردازد. نتایج حاصل از این پژوهش، شفاف سازی و تدقیق عناصر بصری منظر شهری و چگونگی رابطه بین آنها به عنوان انگاره های نظام بصری بوده است تا از این طریق به تحلیل و بازشناخت نظام بصری و انگاره های آن (جنبه بصری منظر شهری) پرداخته شود

کلمات کلیدی:

منظر شهری، کیفیت بصری، ادراک محیط، بافت فرسوده، خاک سفید

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/641202>

