

عنوان مقاله:

جلوه های شهید و شهادت در اشعار شاعران انقلاب (مطالعه موردی اشعار سید حسن حسینی و علیرضا قزوه)

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی از اینار تا شهادت (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

ماشاء... مرسلی محیط - دانشجوی کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بوعلی سینا- همدان

لیلا هاشمیان - دانشیار دانشگاه بوعلی سینا - دانشکده ی ادبیات و علوم انسانی

محمدتقی یوسفی - دانشجوی دکتری دانشگاه بوعلی سینا - همدان

خلاصه مقاله:

وضعیتها و حوادث مهم و برجسته ی دوران هشت سال دفاع مقدس که ترکیبی از منطق، تدبیر، حماسه آفرینی معنویت و عاطفه و مهربانی بود، بسیاری از شاعران معاصر را بر آن داشت که طیف گسترده ای از اشعارشان انعکاس موضوعاتی چون شهید، شهادت، عدالت خواهی، انتقاد از رواج دنیا طلبی، تاسف و اندوه بر زوال ارزش ها و سرانجام ستایش جهاد و آزادگی باش، سید حسن حسینی و علیرضا قزوه دو شاعر انقلابی که وجه اشتراک آن دو حضور در جبهه های جنگ در کوران حوادث و لمس مسایل و مشکلات دوران جنگ از نزدیک بوده است در این مقاله با طرح موضوعات شعر دو شاعر سعی در جهت پاسخ به این سوال بوده که: هر یک از آن ها چه تصویری از شهید در اشعارشان نمودار است و از نگاه هر یک شهید دارای چه ویژگی هایی است. پس از تحلیل آن اشعار، ویژگی های شهید استخراج سپس نتیجه گیری شده است.

کلمات کلیدی:

شهادت، شهید، حسن حسینی، علیرضا قزوه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/642367>

