

## عنوان مقاله:

روایت شناسی رمان طفل الممحاء اثر ابراهیم نصرالله

## محل انتشار:

دوفصلنامه پژوهش های ترجمه در زبان و ادبیات عربی، دوره 2، شماره 3 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 36

## نویسندگان:

صلاح الدین عبدی - استادیار گروه زبان و ادبیات عربی دانشگاه بوعلی سینا، همدان

کبری الوار - دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عربی

## خلاصه مقاله:

روایت شناسی (Narratology) دانشی است که به ارزیابی ویژگی روایت مندی (Narratology) و توصیف سازه های روایی می پردازد و از میان انواع روایت، روایت های داستانی دارای توالی زمانی و رخداد را مورد مطالعه قرار می دهد. رمان طفل الممحاء (کودک پاک کن)، اثر ابراهیم نصرالله رمان نویس معاصر فلسطینی است که نویسنده در آن با استفاده از شیوه ی نوین روایتگری به روایت پیامدهای حمله ی اسرائیل به فلسطین و اشغال آن و عواقب این فاجعه ی انسانی یعنی آوارگی و جوانب مختلف آن می پردازد. این رمان به دلیل برخوردار بودن از ساختاری نو و منطبق با اصول روایت شناسی و نیز به دلیل بهره گیری از شیوه ی جدید روایتگری تحت عنوان کودک روایتگر، قابلیت بررسی از منظر روایت شناسی را داراست. این رمان قابلیت دربرگیری رویکرد روایت شناختی را داراست، رویکردی که به ارایه ی چهارچوبی به منظور نحوه ی به کارگیری عناصر از جانب نویسنده و الگویی برای تحلیل اثر ادبی از جانب خواننده می پردازد.

## کلمات کلیدی:

روایت شناسی، روایت، طفل الممحاء، ابراهیم نصرالله

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/645008>

