

## عنوان مقاله:

درآمدی بر کتاب شناسی توصیفی فتوح نگاری اسلامی

## محل انتشار:

دو ماهنامه آینه پژوهش، دوره 22، شماره 5 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسنده:

حسین عزیزی - استادیار دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان

## خلاصه مقاله:

فتوح اسلامی از دوزاویه قابل ملاحظه است. نخست از آن جهت که فتوح ایران، نقطه عطفی در تحولات فرهنگی و تمدنی آن به شمار می رود، دوم از آن جهت که مسیله فتح و گسترش قلمرو جغرافیایی یک پدیده تاریخی، دینی و از مسایل مهم حقوق بین الملل اسلامی و غیر اسلامی می باشد. معرفی و بررسی منابع فتوح نگاری یکی از آغازین گام ها جهت شناسایی زوایای پنهان منابع مذکور است. نویسنده در مقاله حاضر پیش از پرداختن به نقد و بررسی منابع فتوح نگاری، نحوه گردآوری و تدوین روایات فتوح، نخستین اسناد و مراکز فتوح نگاری را بیان می دارد. در ادامه به کتاب هایی که برای پژوهش در این زمینه قابل استفاده اند در حوزه های فقهی، حدیثی، تاریخی، رجال، تراجم و انساب، سیره شناختی، تاریخ عمومی، تاریخ محلی، جغرافیایی و کتابشناسی ها، اشاره می کند. در انتها، با ذکر پژوهش های نوین در این عرصه، مقاله خویش را به پایان می رساند.

## کلمات کلیدی:

فتوح نگاری اسلامی، کتاب شناسی توصیفی، فتوحات اسلامی، معرفی کتاب

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/645555>

