

## عنوان مقاله:

مصادیق پایداری در معماری بومی شهر سیرجان

## محل انتشار:

اولین همایش ملی توسعه پایداری و مدیریت شهری با رویکرد آرامش شهروندی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

ملیحه موسی یی پور - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد سیرجان

عباس ذکری - استادیار دانشکده معماری دانشگاه شهیدباهنر کرمان

## خلاصه مقاله:

توسعه پایدار حاصل رشد و آگاهی از پیوندهای جهانی، مابین مشکلات محیطی در حال رشد، موضوعات اجتماعی، اقتصادی، فقر و نابرابری و نگرانی ها درباره یک آینده سالم برای بشر میباشد. با هجوم روز افزون انسانها از روستاها به شهرها به میزان و تعداد مصرف کنندگان انرژی های فسیلی افزوده میشود. این در حالیست که معماری سنتی ایرانچه در بخش مسکونی و چه در بخش غیر مسکونی و همینطور تلفیق این دو دارای ویژگی های منحصر به فردی است که ضمن توجه به مسایل زیباشناختی و حفظ محیط زیست پاسخگوی نیاز های اقلیمی هر منطقه نیز بوده است. فنون وقواعد به کار رفته در این معماری، بسیاری از مفاهیم نوین در عرصه معماری پایدار را در خود به وضوح دارد که این مقاله با بهره گیری از مطالعات کتابخانه ای به بررسی بنای شاه فیروز، بازار سیرجان و بادگیر چپقی پرداخته تا مصادیقی از پایداری را برای الگوبرداری در طراحی های آینده بیابد

## کلمات کلیدی:

معماری پایدار، معماری بومی، شاه فیروز، بازار سیرجان، بادگیر چپقی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/648823>

