

عنوان مقاله:

بازاندیشی نسبت فرهنگ با خانواده و مدرسه: روزه ای به سوی عاملیت

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی فرهنگ، آسیب شناسی روانی و تربیت (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

نرگس سجادیه - استادیار فلسفه تعلیم و تربیت دانشگاه تهران

حمیده فرح بخش - دانشجوی دکتری فلسفه تعلیم و تربیت دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

این پژوهش با هدف بازاندیشی در مورد نسبت بین فرهنگ با خانواده و مدرسه از دیدگاه پی یر بوردیو صورت گرفته است. بوردیو به تبع توصیفی که از عمل انسان ارایه می دهد، عاملیت فرد را در فرایند فرهنگ پذیری کمرنگ می بیند و در این فرایند وزنه بیشتری به خانواده می دهد و مدرسه را در کار بازتولید و حفظ وضع موجود در نظر می گیرد. در این پژوهش با توجه به مفهوم تنوع فرهنگی اریکسون به نقد و ارزیابی مفهوم سرمایه فرهنگی بوردیو پرداخته شده است تا از این طریق امکانهایی پیش روی عاملیت فرد گشوده شود. این کار با روش تحلیل، ارزیابی و بسط مفهومی انجام شده است. یافته های پژوهش حاکی از آن است که با جایگزین ساختن مفهوم تنوع فرهنگی بجای سرمایه فرهنگی، مدرسه می تواند با ارایه مجموعه متنوعی از فرهنگ، موجب افزایش سرمایه فرهنگی فرد و به تبع آن تحرک فرهنگی شود

کلمات کلیدی:

فرهنگ، بوردیو، اریکسون، سرمایه فرهنگی، تنوع فرهنگی، عاملیت، مدرسه و خانواده

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/649296>

