

عنوان مقاله:

تاثیر فرهنگ بر شکل گیری فضاهای خانه های سنتی (تهران)

محل انتشار:

سومین کنفرانس سالانه پژوهش های معماری، شهرسازی و مدیریت شهری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

ابوالفضل توحیدی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه ایوانکی

علیرضا یادگاری - دکتری معماری، عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی

خلاصه مقاله:

تاثیر فرهنگ بر شکل گیری فضاها در معماری خانه های سنتی تهران امری بسیار مهم است. فرهنگ در هر جامعه بر تمام اجزاء آن تاثیر می گذارد وقتی طراح از فضا و اجزایی استفاده می کند که مورد توجه تمام یا اکثر مردم آن جامعه است این بدان معناست که طراح از فرهنگ آن مردم در طراحی خود استفاده کرده است و باعث به وجود آمدن فضا یا اجزایی در آن خانه شده است. خانه در فرهنگ ایرانی نماد و نشان دهنده خانواده ایرانی است. خانواده ای که خانه پایگاه اجتماع اعضا ی آن می باشد. خانه محلی برای تربیت فرزندان محیطی برای آموختن محبت انسانیت و زندگی اجتماعی در مقیاس کوچک است. شاید کالبد خانه پوسته داخلی و بیرونی خانه چیزی جز مصالح مختلف که بسته به شرایط موجود به فرم های مختلف در می آید نباشد اما آن چیزی که خانه را خانه می کند روح اجتماعی سرشار از محبت درون آن است. جایی برای آرامش جایی برای زندگی کردن. این مقاله در پی آن است که با تعریف فرهنگ و تاثیر آن بر فضاهای خانه در شهر تهران را باز شناسد.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، خانه، معماری، آرامش، تربیت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/650711>

