

عنوان مقاله:

بررسی و تحلیل تطبیقی معماری کشتی غرق شده بلیتونگ با لنج های شمال خلیج فارس

محل انتشار:

یازدهمین همایش ملی علمی و فرهنگی و نخستین همایش بین المللی خلیج فارس (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

رامین ادیبی - دانشجوی کارشناسی ارشد باستان شناسی دانشگاه مارلیک نوشهر

شادی کلانتر - دانشجوی کارشناسی ارشد باستان شناسی دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

باستان شناسی دریایی در اساسی ترین شکل خود به مطالعه مواد فرهنگی مربوط به بشر و تعاملاتش با دریاها میپردازد و تحلیل تطبیقی به معنای توصیف و تبیین مشابهت ها و تفاوت ها است. معماری کشتی در گذشته عبارت بود از علم یا هنر کشتی سازی اما امروزه به شاخه ای از مهندسی که در زمینه بسیار وسیع تر، شامل: تحقیق، طراحی، ساخت، تعمیر هر سیستم مهندسی که در سطح یا زیر دریا حرکت میکند، گفته میشود بقایای کشتی بلیتونگ متعلق به غرب اقیانوس هند میباشد که در آب های کشور اندونزی کشف شده و ساختار آن با شناورهای سنتی اقیانوس پیمای غرب اقیانوس هند قابل مقایسه است بر همین اساس تحقیق پیشرو به مقایسه معماری کشتی غرق شده بلیتونگ با لنج های شمال خلیج فارس میپردازد و موارد مشابه ای همچون روش سنتی ساخت شناور در این حوضه (خلیج فارس) مانند روش دوخته SWEN مورد تحلیل قرار میگیرد.

کلمات کلیدی:

باستان شناسی دریایی، تحلیل تطبیقی، خلیج فارس، کشتی غرق شده بلیتونگ، لنج

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/651414>

