

## عنوان مقاله:

رهیافتی در منظرپایدار بر روی رودخانه ی کارون در حاشیه پل طبیعت اهواز

## محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی از نظریه تا عمل (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسندگان:

ندا بحری مفرد - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، پردیس علوم و تحقیقات خوزستان، دانشگاه آزاد اسلامی، اهواز، ایران / گروه معماری ، واحد اهواز ، دانشگاه آزاد اسلامی ، اهواز ، ایران

محمدرضا رحیم زاده - گروه معماری ، واحد اهواز ، دانشگاه آزاد اسلامی ، اهواز ، ایران

محسن تابان - استادیار، گروه معماری و شهرسازی، دانشگاه صنعتی جندی شاپور، دزفول، ایران

## خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر به منظور ساماندهی و حفاظت از منظر طبیعی رودخانه کارون در حاشیه پل طبیعت اهواز، به مثابه عرصه‌هایی عمومی و اکوسیستم‌هایی زنده و پویا، انجام شده است. در این رابطه از اصول و معیارهای طراحی منظر پایدار، به عنوان راهکاری جهت احیای منظر طبیعی چنین گستره‌هایی بهره گرفته شده‌است. همچنین این پژوهش بابررسی حاشیه دو طرف رودخانه در محل اتصال به پل به عنوان ترکیبی از طبیعت مصنوع و رودخانه، عرصه‌های عمومی و عضوی اصلی از ساخت اصلی شهر اهواز، به ارایه پیشنهادهایی مبتنی بر اصول طراحی منظر پایدار جهت ساماندهی رودخانه کارون پرداخته است. در این پژوهش، از روش تحقیق توصیفی تحلیلی در بستری از مطالعات - کتابخانه‌ای و روش تحقیق موردی و شیوه‌های تحقیق مشاهده و مصاحبه در بستر مطالعات میدانی بهره گرفته شده است. نتایج حاصل از این پژوهش بر پیشنهادها طراحی در بستر طبیعی حاشیه رودخانه در محل اتصال پل به نوار ساحلی مبتنی بر حفظ و ارتقای منظر طبیعی و تنوع زیستی منطقه، حذف کاربریهای ناسازگار و آلاینده‌های زیست محیطی از حریم حفاظتی رودخانه، طراحی بستری مناسب جهت پذیرش هرچه بیشتر پرندگان مهاجر، طراحی متناسب باحرمهای طبیعی رودخانه جهت حفاظت از منظر طبیعی رودخانه از یک سو و ارایه‌ی تجربه‌ها و سکانسهای تفریحی متفاوت از دیگر سو تاکید دارند.

## کلمات کلیدی:

منظر پایدار، پل طبیعت، بستر رودخانه، ساماندهی رودخانه

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/651576>

