

عنوان مقاله:

مولفه های فرهنگ شهر، و الگوهای طراحی پارک های شهری (نمونه موردی: شهر یاسوج)

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی رویکردهای نو در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 5

نویسندگان:

امید میرزایی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد یاسوج، یاسوج، ایران

علی اکبر حیدری - دکتری معماری، عضو هیات علمی دانشکده فنی مهندسی دانشگاه یاسوج، یاسوج، ایران

خلاصه مقاله:

این پژوهش به دنبال شناخت مولفه های تاثیر گذار در بوجود آمدن فرهنگ یک شهر است. بدین منظور با بررسی ادبیات و سوابق موجود و مطالعات میدانی یک هدف اصلی مدنظر است، این هدف شامل بررسی اصول و مبانی معرف فرهنگ در شهر یاسوج است. پاسخ های اینپژوهش می تواند منجر به راهکارهایی برای طراحی مکان های عمومی نظیر پارک ها با ضریب بالایی از عوامل فرهنگی و فرهنگ ساز شهروندان در این شهر باشد. روش تحقیق پژوهش شامل مجموعه ای از مطالعات کتابخانه ای (شامل کتب و مقالات معتبر) و میدانی است، و ابزار گردآوری اطلاعات شامل پرسشنامه محقق ساز، مشاهده مستقیم، عکس برداری و... است. آلفای کرونباخ پرسشنامه تحقیق عدد 0/86 است که نشانبررسی شد و نتایج کمی از طریق مصاحبه با شهروندان بدست آمد. نتایج نشان می دهد از نظر گروه های مورد مطالعه دو مولفه آیین و رسوم که شامل آیین ملی و محلی است، و رفتار و آداب شهروندان مهمترین مولفه های معرف فرهنگ در این شهر است که می تواند در طراحی مکانهای عمومی مدنظر قرار بگیرد.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، آیین و رسوم، رفتار و آداب

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/652599>

