

عنوان مقاله:

طراحی کتابخانه تخصصی هنر با رویکرد اعتلا و رشد سطح فرهنگی عمومی جامعه در بلند مدت

محل انتشار:

کنفرانس پژوهشهای معماری و شهرسازی اسلامی و تاریخی ایران (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

نسیم فصیح - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری - واحد مهدیشهر - دانشگاه آزاد اسلامی - مهدیشهر - ایران

عباس ارغان - استادیار گروه برنامه ریزی شهری - واحد سمنان - دانشگاه آزاد اسلامی - سمنان - ایران

خلاصه مقاله:

کتابخانه هنرهای تخصصی هنر به عنوان یکی از مراکز فرهنگی هنری در اعتلای سطح فرهنگی جامعه تاثیر فراوانی دارد. این نوع کتابخانه با تقسیم مخاطب خود به دو دسته عام و خاص می تواند با در اختیار گذاشتن اطلاعات تخصصی هنر و مدارک هنری برای مخاطب خاص خود در پیشرفت و افزایش سطح معلومات متخصصین، پژوهشگران، دانشجویان، و... نقش بسزایی داشته باشد و همچنین با در نظر گرفتن فضاهای عمومی تفریحی مخاطب عام خود در افزایش بینش هنری آنها نیز موثر بوده و در کل به اعتلای سطح فرهنگی هنری جامعه کمک می کند. کتابخانه تخصصی هنر در حقیقت با این کارکرد در افزایش درک عامه مردم در رابطه با مسایل هنری می تواند بسیار موثر واقع شود و از طرف دیگر با توجه به سازمان های مختلف که به آموزش هنر در سطح استان خراسان رضوی می پردازند از جمله موسسات فرهنگی هنری، فرهنگسراها، دانشکده های هنر و... نیاز به کمک به یک چنین مکانی که بتواند نیاز دانش پژوهان را در این موسسات را پاسخ گوید کاملا احساس می شود که کتابخانه تخصصی هنر با انواع امکانات به این نیاز پاسخ مناسبی می دهد.

کلمات کلیدی:

کتابخانه - فرهنگی - اعتلا - حقیقت - دانش پژوهان - جامعه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/652836>

