

## عنوان مقاله:

تاثیر عوامل محیطی بر شعر پایداری نمونه موردی: شعرعزالدین مناصره

## محل انتشار:

اولین کنگره علمی بین المللی فرهنگ، زبان و ادبیات (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

## نویسندگان:

حمید ولیزاده - استادیار دانشگاه شهید مدنی آذربایجان. تبریز

فاطمه تنها - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات عرب دانشگاه شهید مدنی آذربایجان

## خلاصه مقاله:

عزالدین مناصره از شعرای برجسته معاصر فلسطینی است که در حوزه شعر مقاومت و فلسطین با طرح مضامینی نو در حوزه نقد با ارایه نظرات خود جایگاه خاصی در ادب معاصر یافته است. حضور شخصیت‌های سنتی، بویژه شخصیت‌های مونث اسطوری و فولکلوریک در شعر وی از بسامد بالایی برخوردار است و شاعر تحت تاثیر عوامل فرهنگی، سیاسی و اجتماعی، با هنرنمایی خاص، در القای مفاهیم مورد نظر از آن الهام گرفته است. از یافته‌های پژوهش برمیآید که عزالدین مناصره به عنوان شاعری آواره که در خارج از سرزمینهای اشغالی به سر می‌برد، از مقاومت در خارج از مرز فلسطین و از اردوگاه و اسارت میگوید و همواره اشتیاق بازگشت به وطن را در سر دارد. نگارندگان در این پژوهش که به روش توصیفی-تحلیلی تدوین شده، برآنند تا دیدگاه‌های شاعر را در خصوص وطن، تبعید و آوارگی و تاثیر محیط بیرون از فلسطین بر مضامین شعر وی را بررسی نمایند.

## کلمات کلیدی:

وطن، پایداری، عامل محیطی، شعر، عزالدین مناصره

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/656734>

