

عنوان مقاله:

مضامین و درون مایه های آثار ابراهیم افخمی

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی مطالعات اجتماعی فرهنگی و پژوهش دینی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

اوین احمدنژاد - دانش آموخته ی دانشگاه آزاد اسلامی دانشگاه آزاد اسلامی مهاباد، گروه زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

سرزمین پهناور ایران از قدیم الایام قومیت ها و فرهنگ ها و زبان های گوناگون را در خود جای داده و همه را زیر لوای فرهنگ ایرانی در خود جذب کرده تاجایی که هر ایرانی نژادی با هر لهجه و زبان و ملیتی، در هر کجای دنیا ساکن باشد یا زندگی راسپری کند به ایرانی بودنش با تمام وجود می نازد. ابراهیم افخمی از الگوهای فرهنگی و ادبی کردستان ایران به شمار می روند و در نظم و نثر کردی و فارسی آثار فراوان دارد. شعر ایشان بیشتر پیرامون مسایل روزمره زندگی و ادبیات عامه می چرخد و زبان شعری ایشان ساده و قابل فهم است. این مقاله با هدف بررسی مضامین آثار ایشان به نگارش درآمده است و از روش توصیفی - تحلیلی استفاده نموده است و به این نتیجه رسیده است که شعر ایشان شعری ساده و زود فهم است و مسایل اجتماعی و روزمره زندگی در آن بازتاب فراوانی داشته است. وی توجه شایانی به ادبیات عامیانه و نیز ضرب المثل و چیستان داشته است و ویژگی بارز شعر او همین بوده است.

کلمات کلیدی:

افخمی، شعر، نثر، مضمون

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/659788>

