

## عنوان مقاله:

اصول طراحی آموزشی درس هنر برای معلمان مقطع ابتدایی

## محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی پژوهش های نوین ایران و جهان در روانشناسی و علوم تربیتی، حقوق و علوم اجتماعی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسنده:

محمد مخبریان - دانشجو کارشناسی علوم تربیتی دانشگاه فرهنگیان سمنان

## خلاصه مقاله:

یکی از اصول برنامه ی درس هنر، خلاقیت است. برنامه ریزان آموزشی بر این باورند که ارایه هر نوع نمونه و الگو، خلاقیت کودکان را محدود می کند. به همین منظور در دوره ی ابتدایی کتاب درس هنر برای دانش آموزان وجود ندارد. همین امر باعث شده است تا عده ای از معلمان بر اهمیت و اهداف برنامه درس هنر توجهی نکرده و ساعات مربوط به این درس را به دروس دیگر اختصاص دهند. معلمان باید برنامه درسی هنر دوره ابتدایی، که نوشته سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی است را مطالعه کرده و از اهداف و رویکردهای آن آگاه شوند. اما به این نکته باید توجه کرد که، مطالعه برنامه درسی هنر به تنهایی برای تحقق اهداف پیش بینی شده آموزشی کافی نیستند و معلمان باید اصول طراحی آموزشی را بدانند تا بتوانند با استفاده از آن زمینه تحقق اهداف آموزشی را به خوبی فراهم سازند. ما در این مقاله ، اصول طراحی آموزشی درس هنر را با روش پژوهش کتابخانه ای برای معلمان مقطع ابتدایی گردآوری و تدوین کرده ایم.

## کلمات کلیدی:

آموزش هنر، اصول طراحی آموزشی، طراحی آموزشی هنر، آموزش هنر ابتدایی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/660153>

