

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی مولفه های توسعه پایدار و شهر اسلامی

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی افق های جدید معماری و شهرسازی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسنده:

رویا فرخ شعار - دانشجوی کارشناسی ارشد ناپیوسته معماری دانشگاه آزاد اسلامی کرج

خلاصه مقاله:

آلودگی محیط زیست و اکوسیستم به دست انسان، مصرف بی رویه ی انرژی های تجدید ناپذیر و بی توجهی به حق و نیاز نسل های آینده در استفاده از منابع طبیعی زنگ خطری شد تا رویکرد پایداری - که عکس العملی منطقی در برابر مشکلات عصر صنعت به شمار می رود - مورد توجه قرار گیرد و بخش وسیعی از ادبیات توسعه ی شهری را به خود اختصاص دهد. نگاهی ژرف به آثار معماری اسلامی ما را به این نقطه می رساند که مولفه های پایدار به احترام به طبیعت و حفظ منابع طبیعی که عناصر اصلی آن را تشکیل می دهد به جهت اقتباس کورکورانه و بی منطق از معماری غربی وادی فراموشی سپرده شده و نادیده گرفته شده است. امروزه ما مواجه هستیم با تأثیرات نامطلوب زیر پا نهادن اصول معماری پایدار که اصالت معماری اسلامی را مورد غفلت قرار داده و صدمات فراوانی را بر سلامت محیط زیست و حیات موجودات زنده وارد نموده است. پژوهش حاضر با تکیه بر مطالعات کتابخانه ای ضمن ارائه تفسیری حکیمانه از ماهیت شهر اسلامی بر آن است که خاطر نشان سازد سرچشمه معماری پایدار را به راحتی می توان در معماری اسلامی مشاهده و ارکان مشابه آن دو را استخراج نمود، سپس به سمت پیشنهاد های راهبردی در راستای حفظ کیفی و فضاسازی و احیای ارزش های شهر سازی اسلامی جهت می گیرد. امید است که در آینده ای نزدیک کسب هویت ایرانی اسلامی و رهایی از هویت بحران زامورد توجه طراحان معماری کشور قرار گیرد و گامی در جهت ایجاد شهرهایی با حفظ نمادهای اصیل و هویت اسلامی برداشته شود.

کلمات کلیدی:

معماری پایدار، شهر سنتی ایرانی اسلامی، توسعه پایدار، ارزش های اسلامی، فرهنگ و هویت، معماری اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/661789>

