

عنوان مقاله:

معماری تعاملی در کالبد شهر (طراحی جداره ای در فضای شهری در تعامل با شهروندان)

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی افق های جدید معماری و شهرسازی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

منیره سبوحی - کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه بین المللی امام خمینی

نرگس یوسفی - کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه بین المللی امام خمینی

خلاصه مقاله:

انسان همواره در تعامل با محیطی است که خود جزیی از آن به شمار می رود. بنابراین رابطه انسان با محیط به صورت یک رابطه رفت و برگشتی و تعاملی مورد نظر است. انسان با گذشت زمان خصوصیات و افکارش تغییر می کند و این عامل نیاز او را به تغییر محیط خود دو چندان می کند. سوال تحقیق این است که به چه شکل می توان به کمک تکنولوژی کامپیوتری فضاهایی را طراحی کرد که براساس تعامل با کاربر تغییر کند. این رسالت معماری تعاملی است. هدف از این پژوهش، ارائه ی معماری ای است که در آن اشیاء و فضا توانایی تغییر در جهت تقاضای رو به تکامل افراد، اجتماع و محیط را دارد. ضرورت انتخاب موضوع بر این است که در فضای شهری تعاملات اجتماعی و جنب و جوش شهری به اوج می رسد. این فضاها مکان های کانونی فعالیت های عمومی می باشند. لذا استفاده صحیح و کارآ از فضای شهری موجب افزایش تعاملات میان مردم و فضای شهری می شود و این امر سرزندگی در شهر را بالا می برد. شیوه ی پژوهش به این صورت بوده که فضاهای شهری، اهمیت مسیر های پیاده و نقش پیادگان در شهر بررسی شده و تاثیرات متقابل آنها ارزیابی شده است. در نتیجه با شناخت معماری تعاملی و جایگاه آن در معماری امروز، ایده هایی برای بالا بردن سطح تعاملات مردم با فضاهای شهری مطرح گردیده است.

کلمات کلیدی:

فضای شهری، مسیرهای پیاده، پیادگان، تعامل، معماری تعاملی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/661791>

