

## عنوان مقاله:

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی، منطقه تبادلکان تاثیرات مدگرایی برحجاب زنان، درجوامع اسلامی

## محل انتشار:

همایش ملی عفاف، حجاب و سبک زندگی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسنده:

بی بی راضیه حسینی - کارشناسی ارشدتاریخ تشیع

## خلاصه مقاله:

واژه ی حجاب در لغت بیشتر به معنای پرده استعمال شده است. ولی معنای اصطلاحی آن پوشش و حفظ دامن از گناهورعایت حریم در برابر نامحرم است. در قران وروایات لفظ حجاب به معنای مصطلح بیان نشده است. ولی در بیان عالی تر وکامل تر از جمله مراقبت از دیدگان و عفت و پاکدامنی و حفظ دامن از گناه و پوشش بدن بیان گردیده است. در قران آیاتعفاف وحجاب در کنارهم ومکمل یکدیگر باهم بیان شده اند. به طور کلی، معیارهای مطلوب پوشش و مد در اسلام را می توان در کلمه حجاب خلاصه نمود که نه تنها برای زنان، بلکه برای مردان نیز مصداق پیدا می کند. کلمه حجاب در لغت به معنای پرده افکندن و حایل قرار دادن میان دو چیز است و امروزه به پوشش ظاهری زنان اطلاق می شود. پدیده مدوگرایی به مدگرایی، کمابیش در میان همه ی افشار جامعه وجود دارد، اما درمیان، زنان وجوانان این پدیده بیشتردیده می شود. امروزه جوانان با گسترش وسایل ارتباط جمعی و فناوری های جدید رایانه ای، ارتباط گسترده ای با جوامع و فرهنگ هایگوناگون پیدا کرده اند و موقعیت آن ها در شناخت و فهم ارزش وانتخاب هنجار های مطلوب، پیچیده تر و مشکل تر شده استو چه بسا زمینه های موجود، باعث گردیده است، تا قشر جوان در جامعه به رفتارها و هنجارهای متضاد با ارزش های جامعه یخویش روی آورد. دراین نوشتاربه مجموعه عواملی که اهمیت حجاب دردین اسلام و تاثیرات مدگرایی برپوشش زناندر جامعه نشان می دهد؛ می پردازد.

## کلمات کلیدی:

حجاب، عفاف، زن، اسلام، مدگرایی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/662834>

