

عنوان مقاله:

رویکردهای نوین در پژوهش زیبای یشناسی منظر

محل انتشار:

ماهنامه باغ نظر، دوره 14، شماره 49 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

امین حبیبی - دکتری معماری، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه شیراز، ایران

خلاصه مقاله:

امروزه زیبای یشناسی نقش گسترده‌تری در معماری منظر ایفا کرده و همچنین به عنوان محرکی برای تغییر بنیادین منظر براساس طیف متنوعی از ارزشهای فرهنگی، از جمله عدالت اجتماعی در کنار حقوق زیست محیطی، عمل میکند. کارکرد زیبای یشناسی و تجربه آن؛ ارایه فرمهای جدید معماری منظر پایدار و کمک به زیبایی، قابل قبول بودن و معن یار کردن آن است. با بررسی زیبای یشناسی منظر و اهمیت آن، هدف پژوهش حاضر، یافتن پارادایم جهتگیریهایی آینده در پژوهش زیبای یشناسی منظر بوده و در آن به جهتگیریهایی پرداخته شده که زیبای یشناسی به آینده پژوهشهای منظر میدهد. با توجه به اطلاعات کیفی حاصل از مطالعات صورت گرفته، برای درک سمت و سوی پژوهشهای آینده در زمینه زیبای یشناسی منظر، سه رویکرد متفاوت در نظر گرفته و هر کدام به تفصیل شرح داده شده است. فرض پژوهش بر این پایه استوار است که سه رویکرد پدیدارشناسانه، روانشناسانه و اکولوژیک میتواند پارادایم کلی را در خصوص زیبای یشناسی منظر شکل داده و جهتگیریهایی را در حوزه پژوهشی منظر مشخص کند، برای اثبات فرضیه ذکر شده پاسخ به سوالات ذیل ضروری است: رویکردهای نوین پژوهش زیبای یشناسی منظر کدامند و چگونه میتوان از این رویکردها جهت شک لدهی به پژوهشهای آتی زیبای یشناسی منظر بهره برد از آنجا که هدف این مقاله نتیجهگیری از تحقیق در چارچوب سامانهای مفهومی با کاربردی تبیینی و جامع است در راهبرد تحقیق از استدلال منطقی استفاده شده که با مرور تحلیلی ادبیات موضوع از طریق مدارک کتابخانهای و اینترنتی سعیدر پاسخ به سوالات فوق دارد. از تحلیل سه رویکرد فوق و نتایج و جداول مربوطه، به دیدگاه اندیشمندان و تیپولوژی فکری آنها در قرن اخیر دست یافته است. در صورتی که رویکرد پدیدارشناختی، به گونهای تبادلی و رویکرد اکولوژیک، به گونهای کلنگرد نظر گرفته شود، دیدگاه مذکور به رویکرد روانشناختی و گونه تکاملی، مربوط است. در پایان نتیجه پژوهش نشان میدهد که با توجه به آینده پژوهشهای زیبای یشناسی منظر، رویکردهای معرفی شده فوق نه تنها با یکدیگر ناسازگار یا در رقابت نیستند، بلکه مکمل یکدیگر نیز بوده و تجلی یا بیا نهایی مختلف از فرمهای زیبای یشناسی منظر هستند.

کلمات کلیدی:

منظر، زیبای یشناسی، رویکرد روانشناختی، رویکرد پدیدارشناختی، رویکرد اکولوژیک

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/665541>

