

## عنوان مقاله:

تاثیر فضاهای فرهنگی بر ارتقای سطح آگاهی های اجتماعی

## محل انتشار:

دومین همایش بین المللی ایده های نوین در معماری شهرسازی جغرافیا و محیط زیست پایدار (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسندگان:

بیبا استادی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد ابهر

زین العابدین افلاطونیان - عضو هیات علمی دانشکده معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد ابهر

## خلاصه مقاله:

یکی از مهمترین ابعاد زندگی انسان، بعد اجتماعی و زندگی جمعی اوست و تردیدی نیست که انسان موجودی اجتماعی است و در جمع زندگی می کند او همواره نیازمند برقراری ارتباط و تامین مایحتاج خود از جامعه است. یا به عبارتی دیگر عموم انسان ها اگر بخواهند زندگی انسانی داشته باشند که از زندگی حیوانی برتر باشد و همگام و هماهنگ با زندگی عادی انسانی، لازم است با هم زندگی کنند و از تعاون و همکاری همدیگر برای رفع نیازهای خود بهره مند شوند که این منجر به زندگی جمعی است. بدلیل تاثیرات نامطلوب مدرنیته بر زندگی معاصر، انزوا و جدایی گزینی به انفکاک اجتماعی شهروندان انجامیده است. برای رفع و کاهش اثرات نامطلوب آن، ایجاد مراکز محله ای جهت نزدیکی، تعامل و مشارکت های اجتماعی که دوام و پایداری داشته باشد، مساله اصلی تحقیق حاضر است. فرهنگ دستاورد انسان است. توسعه انسانی که از ارکان توسعه همه جانبه و پایداریست همانا توسعه فرهنگ است. لذا توسعه و ارتقاء فرهنگ و انسان جز با تعلیم و آموزش میسر و ممکن نخواهد بود.

## کلمات کلیدی:

فضاهای فرهنگی، جامعه، ارتقای آگاهی، فرهنگ

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/675501>

