

## عنوان مقاله:

بررسی کیفی تاثیرات نور بر فضای معماری

## محل انتشار:

اولین همایش ملی معماری ماندگار (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

## نویسندگان:

افشین پارام - دکترای معماری و عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد دماوند

آیل میناسیانس - دانشجوی کارشناسی ارشد. دانشگاه آزاد اسلامی. واحد دماوند

وحید افشار - کارشناس ارشد مهندسی معماری

## خلاصه مقاله:

نور یکی از عناصر بسیار مهم در معماری و شهرسازی است و تنها یک ضرورت فیزیکی نیست بلکه ارزش روانشناختی آن در این مقوله بسیار مهم است. به همین دلیل علاوه بر استفاده ی کاربردی ، ارزش نمادین نیز دارد. عامل نور چه در طول روز با استفاده از روشنایی طبیعی و چه در شب با نورپردازی در طراحی سیمای شبانه شهر، تاثیر مستقیمی بر ادراک شهروندان به وسیله سیمای کالبدی شهر و نماهای ساختمانی دارد و نوع رفتار و واکنش های آن ها را تعیین می کند. بنابر نتایج این مطالعات می توان با بهره گیری مناسب از نور در سیمای شهری، به ساماندهی و ارتقای کیفی نماها پرداخت تا از آن طریق، تاثیر مطلوبی بر ادراکات و رفتار شهروندان داشت

## کلمات کلیدی:

نور- فضای شهری- کیفیت فضایی- روان شناسی محیط

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/675958>

