

عنوان مقاله:

بررسی رابطه سرمایه فرهنگی با میزان کاربست راهبردهای مطالعه و یادگیری دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی گرگان

محل انتشار:

دوفصلنامه راهبردهای توسعه در آموزش پزشکی، دوره 1، شماره 2 (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

خدیجه حیدری گرجی - کارشناس ارشد مدیریت آموزشی، دانشگاه علوم پزشکی گلستان، گرگان

نگین جباری - دکترای مدیریت آموزشی، استادیار، دانشگاه آزاد اسلامی گرگان

خلاصه مقاله:

بوردیو معتقد است که ساختار طبقاتی جوامع پیشرفته را تنها اقتصاد تعیین نمیکند، بلکه علاوه بر اقتصاد یا سرمایه اقتصادی، برای تحلیل طبقات در این جوامع باید سرمایه اجتماعی و فرهنگی را نیز مد نظر قرار داد. سرمایه فرهنگی از نظر بوردیو عبارت از شناخت و ادراک فرهنگ و هنرهای متعالی، داشتن ذائقه خوب و شیوه های عمل متناسب است. هدف این پژوهش، بررسی رابطه بین سرمایه فرهنگی و راهبردهای مطالعه و یادگیری دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی گرگان است. روش ها روش تحقیق توصیفی از نوع همبستگی است که به صورت پیمایشی انجام گرفته است. جامعه تحقیق دانشجویان دختر و پسر سال دوم تا چهارم در رشته های پیراپزشکی، بهداشت، پرستاری و مامایی، پزشکی و دندانپزشکی شاغل به تحصیل در دانشگاه علوم پزشکی گرگان به تعداد 765 نفر میباشد که 262 نفر از آنان بر اساس جدول کرجسی - مورگان به عنوان حجم نمونه و به روش تصادفی طبقه‌ای انتخاب شدند. جهت اندازه گیری متغیرهای تحقیق از دو پرسشنامه راهبردهای مطالعه و یادگیری وین اشتاین (1987) و پرسشنامه سرمایه فرهنگی استفاده شد. به منظور بررسی وجود ارتباط و نیز میزان آن بین متغیرها آزمون همبستگی و جهت پیشبینی متغیر وابسته از طریق متغیرهای مستقل از رگرسیون چندگانه به کمک نرم افزار SPSS16 استفاده گردید. یافته ها نتایج نشان دادند که رابطه معناداری بین سرمایه فرهنگی و راهبردهای مطالعه و یادگیری وجود دارد، همچنین رابطه معناداری بین سرمایه فرهنگی نهادینه شده و مولفه های اشتیاق و خود نظم دهی وجود دارد، به عبارت دیگر هر چقدر سرمایه نهادینه شده دانشجویان افزایش می یابد، اشتیاق و خودنظم دهی دانشجویان نیز نسبت به بکارگیری راهبردهای مطالعه و یادگیری افزایش پیدا میکند، بنابراین دانشجویانی که کیفیت محیط خانواده هایشان از نظر فرهنگی بالاتر است، میزان کاربست راهبردهای مطالعه و یادگیری نیز در آنان بیشتر میباشد. ولی رابطه معناداری بین سرمایه فرهنگی نهادینه شده و مولفه مهارت وجود ندارد. بین سرمایه فرهنگی تجسم یافته و هر سه مولفه راهبردهای مطالعه و یادگیری (مهارت، اشتیاق و خودنظم دهی) رابطه معنادار وجود دارد. همچنین سرمایه فرهنگی عینیت یافته تنها با مولفه اشتیاق رابطه مستقیم و معناداری دارد، بدین معنی که هرچه میزان مصرف کالای فرهنگی در دانشجویان افزایش می یابد، میزان اشتیاق درونی دانشجویان در بکارگیری راهبردهای مطالعه و یادگیری نیز افزایش می یابد. نتیجه گیر: ی نتایج تحقیق نشان دادند که بین سرمایه فرهنگی و مولفه های راهبردهای مطالعه و یادگیری رابطه مثبت و معناداری وجود دارد، بدین معنی که هر چه زمینه های خانوادگی، طبقه اجتماعی، سرمایه گذاری های گوناگون و تعهدات نسبت به تعلیم و تربیت دانشجویان افزایش می یابد، میزان کاربست راهبردهای مطالعه و یادگیری نیز در آنان افزایش پیدا میکند

کلمات کلیدی:

سرمایه فرهنگی، راهبردهای مطالعه و یادگیری، نهادینه شده، تجسم یافته، عینیت یافته

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/681741>



