

عنوان مقاله:

نقد و بررسی نقش سیاق در روش تفسیری سید قطب

محل انتشار:

فصلنامه پژوهش های قرآنی، دوره 12، شماره 46 (سال: 1385)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسنده:

کرم سیاوشی

خلاصه مقاله:

سیاق کلام که از آن به عنوان اسلوب سخن، طرز جمله بندی عبارات به سبب چینش و نظم خاص کلمات 1 و یا روند کلی کلام یاد می شود، مورد توجه علماء و متخصصان علوم تفسیر، فقه و اصول قرار دارد؛ چنانکه به شرح و تعریف آن پرداخته اند. آیه الله محمد باقر صدر ره سیاق را عبارت از هر گونه دلیلی می داند که به الفاظ و عبارات مورد بحث پیوند خورده باشد؛ خواه این دلایل از مقوله الفاظ باشد مانند: کلمات دیگری که با عبارت مورد نظر، یک سخن به هم پیوسته را تشکیل مدهند، و خواه قرنیه حالی باشد مانند: اوضاع و احوال و شرایط و مناسباتی که سخن در آن طرح شده و در موضوع و مفاد لفظ و عبارت مورد بحث، به نوعی روشنگر و موثرند. 2 برخی سیاق را تنها یکی از قراین پیوسته لفظی می دانند و تعریف فوق را به سبب در برگرفتن همه قرینه های پیوسته لفظی نمی پذیرند؛ لذا در تعریف سیاق معتقدند: سیاق نوعی ویژگی لفظ، عبارت و یا یک سخن است که در اثر همراه بودن با کلمات و عبارات دیگر شکل می گیرد. 3 بر اساس این تعریف، در رابطه با قرآن سیاق آیات عبارت است از: وجه ارتباط و تناسب آیات با یکدیگر، و توجه به سیاق به معنای دقت و درنگریستن مفسر در آیات قبل و بعد از آیه مورد نظر و در نگریستن در آهنگ کلی آیات است

کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/683533>

