

عنوان مقاله:

بررسی محتوایی دیوان امام خمینی (ره)

محل انتشار:

پنجمین همایش ملی راهکارهای توسعه و ترویج علوم تربیتی، روانشناسی، مشاوره و آموزش در ایران (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسندگان:

سید محمود مرتضوی هشتروندی - استاد سطوح عالی حوزه علمیه قم و دبیر علمی انجمن ارتباطات و تبلیغ حوزه علمیه

مهدی مطهری - استاد حوزه و دانشگاه

خلاصه مقاله:

امام خمینی (ره) رهبر انقلاب اسلامی ایران و از مفاخر بزرگ شیعه می باشند که دارای شخصیتی جامع در ابعاد گوناگون فکری، سیاسی، اجتماعی و عرفانی می باشد و در جهات مختلف منشاء خیر و برکات بسیار گردیده است. از جمله اموری که آن حضرت دگرگونی و انقلاب عظیمی در آن ایجاد کردند، عرصه شعر، ادبیات و هنر اسلامی می باشد، که این امر خود موجب ظهور شعراء و حماسه سرایان بزرگی در صحنه انقلاب و جنگ تحمیلی و استقرار حکومت اسلامی گردید. با شروع انقلاب اسلامی به رهبری آگاهانه امام خمینی (ره) شعر و شاعری نیز جهت گیری و ماهیت اصلی خود را در قالب سروده ها و اشعار انقلابی، که همگی برانگیخته از احساسات پاک و عواطف عمیق توحیدی و حاکی از روحیه استکبار ستیزی و حفظ کرامت انسانی بوده، پیدا کرد. در طی این سال های مقدس و در تمامی لحظات شیرین پیروزی و سختی، همواره شعر انقلابی و حماسه سرایی، همراه با دل و زبان مردم این مرز و بوم بوده و شاعران و دلدادگان روح الله این همه را مدیون رهبری آگاهانه و کلام شور انگیز آن امام می دانند.

کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/686906>

