

عنوان مقاله:

خرده فرهنگ منحرف، زمینه ساز بروز بزهکاری اجتماعی

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی پژوهش های نوین ایران و جهان در روانشناسی و علوم تربیتی، حقوق و علوم اجتماعی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسنده:

عبدالحمید بنی اسدی - دانشجوی کارشناسی ارشد حقوق جزا و جرم شناسی دانشگاه گیلان

خلاصه مقاله:

برای بزهکاری و جرم علل متفاوتی را می توان بر شمرد از جمله علل فردی، اجتماعی، اقتصادی و غیره. لیکن یکی از عللی که به تبیین بزهکاری و جرم می پردازد، خرده فرهنگ منحرف یا بزهکار است. در واقع خرده فرهنگ منحرف پاسخی اعتراض آمیز به فرهنگ و ارزش های مسلط یک جامعه است. این خرده فرهنگ، پذیرای افرادی است که از جامعه خود طرد شده و نتوانسته اند منزلت و اعتبار لازم را کسب کنند. این افراد با تشکیل گروه و باند های مختلف و ایجاد ارزش های جدید و متفاوت، از طریق بزهکاری و جرم سعی در کسب منزلت و افتخار برای خود هستند. جامعه شناسان و جرم شناسانی همچون میلر، کوهن، کلوارد و اوهلین به بررسی این خرده فرهنگ ها پرداخته اند و معتقد هستند که طبقه پایین جامعه دارای خرده فرهنگ منحرف است که این خرده فرهنگ، فرصت های نامشروع برای رسیدن به هدف های فرهنگی را برای افراد خود فراهم می کنند. نظریه خرده فرهنگ متعارض سلین نیز بیان می کنند داشتن فرهنگ یا خرده فرهنگی متفاوت با فرهنگ اصلی افراد را به سمت جرم می کشاند و شاو و مک کی نیز محیط اجتماعی و زیست بوم افراد و فضا و فرهنگ حاکم بر آن را عامل جرم می دانند.

کلمات کلیدی:

خرده فرهنگ منحرف، فرهنگ، بزهکاری، انحراف اجتماعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/692764>

