

عنوان مقاله:

کارکردهای نورپردازی شهری

محل انتشار:

اولین کنگره بین المللی پژوهشهای علوم میان رشته ای در شهرسازی و معماری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده:

سارا موزرمی - دانشجوی دکتری رشته جغرافیا و برنامه ریزی شهری - واحد علوم و تحقیقات تهران

خلاصه مقاله:

شهر و فضاهای آن، پدیده ایست که خود را بصورت عینیتی قابل ادراک به شهروندان مینمایاند. اطلاعات ارسالی از فضاهای شهری صرفاً کالبدی و بصری نیستند، بلکه اطلاعاتی هستند که توسط کلیه حواس ادراک میگردند. لذا منظر یک فضای شهری، کلیه اطلاعات موجود فضا می باشد که توسط حواس قابل دریافت بوده و در فرآیند ادراک پردازش میگردند، اطلاعاتی از فرم، عملکرد و معنای فضا. نورپردازی شبانه نیز به عنوان یکی از مولفه های غیرکالبدی منظر یک فضای شهری، کیفیت خاصی به فضا بخشیده و خاستگاه ادراک، بازشناسی، اثرگذاری و رفتار فضایی افراد است.

کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/699212>

